

CURRICULUM VITAE

Christine Mawet - 31/05/1971 (Rocourt)

97 rue Jules Besme
1081 Bruxelles
02-410.69.51 - 0473-72.85.75
contact@christinemawet.com
www.christinemawet.com

Christine Mawet, 1971 (B) est diplômée de La Cambre en design textile et diplômée de l'IHECS en communications sociales. Plasticienne pluridisciplinaire elle s'exprime aujourd'hui au travers de différents médiums tels que la photographie, le dessin, le design textile, la céramique. Elle expose régulièrement en Belgique et à l'étranger. Son travail fait l'objet de deux publications : *Les Vanités du Ginkgo* paru aux Éditions Mardaga et *Back to the tools* paru dans le cadre des Éditions Traces des Ateliers d'Art Contemporain. Un portfolio comprenant une série de lithographies, dessins et photos a également été imprimé sur les presses de l'Atelier Bruno Robbe.

FORMATION

École des Arts d'Ixelles
Diplômée C3 (transition longue) en céramique, juin 2019 avec mention A+.

Institut Roger Guilbert (IRG)
Certificat d'aptitude pédagogique obtenu en juin 2018 avec la plus grande distinction.

ENSAV – La Cambre
Diplômée (bachelor) en design textile avec grande distinction, en 2004.

Académie des Beaux-Arts de Saint-Gilles
Diplômée C2 (transition courte) en dessin et recherches graphiques en 2001.

Institut des Hautes Etudes de Communications Sociales (IHECS)
Diplômée (master) en 1993 avec distinction
Mémoires de fin d'études (grande distinction).

PUBLICATIONS :

Back to the tools paru dans le cadre des Éditions Traces des Ateliers d'Art Contemporain.

Les Vanités du Ginkgo, portfolio comprenant une série de lithographies, dessins et photos, imprimé sur les presses de l'Atelier Bruno Robbe.

Les Vanités du Ginkgo Editions Mardaga / Les AAC.

Métamorphoses d'un parc Editions Mardaga / Façons de Voir / Les AAC.

EXPOSITIONS

- 2019
- La Cambre-Horta, exposition collective 60/60, pour les 60 ans de l'atelier photo de l'IHECS.
- La Fonderie, exposition *Coworking*, en tandem avec Rohan Graeffly.
- 2018
- Musée de la Céramique d'Andenne, exposition solo, *Back to the tools*.
- Palais abbatial de Saint-Hubert, *D'avance à Rebours*, exposition collective.
- Céramique Art Andenne, *Spotlight*, WCC-BF, exposition collective.
- La Piscine de Roubaix / WCC-BF, *Nage Libre*, exposition collective.
- 2017
- Jan Colle Galerij, Christine Mawet - Rohan Graeffly.
- Sang Neuf, exposition collective, WCC-BF.
- Curiosity, exposition collective, Palais Abbatial de Saint-Hubert.
- 2015
- Œuvre pérenne Mons 2015. Fluide (Thuin). Commissariat BPS22.
- 2015
- Art@work. Exposition collective. Palais Abbatial de Saint-Hubert. Commissariat : Julie Crenn.
- 2014
- CACLB, *La Voie des Séries*, exposition collective, œuvre pérenne dans l'Espace René Greisch.
- 2012
- Centre culturel de Marchin, exposition collective, *Fabrice Wagner et ses invitées*.
- 2010
- ShContemporary 10 — Shanghai Contemporary Art Fair. Galerie JBastien ART.
- 2010
- Festival des 5 saisons à Chaudfontaine, exposition collective.
- 2008
- Musée d'Art moderne et d'Art contemporain (Mamac Liège) 6^{ème} Biennale des Arts Visuels. BIP 2008. Territoires / Tempo série.

- 2008 La Châtaigneraie, exposition collective, *Qu'en pense la cible (allons lui demander)?*
- 2004 Hooy Kaye Museum / Modo Bruxellae, exposition collective, atelier design textile La Cambre.

PARCOURS PROFESSIONNEL

- Depuis 2012 Directrice artistique et formatrice
Atelier design textile IStudio, CEC reconnu par la Fédération Wallonie Bruxelles.
- 2018 Maître assistant arts plastiques à l'ISPG (intérim).
- 2016 Workshops kids Ecole d'Art d'Uccle.
- Novembre 2015 Workshop MAD, Parcours Mode 2015.
- Février 2015 Conférencière ESA Saint-Luc / Création d'Intérieurs.
- 2009 - 2016 codirectrice et formatrice
ACT / Les Ateliers de Création Textile.
- 2009 - 2013 Formatrice Design Innovation – Centre de Compétence dédié au design.
- 2007 - 2010 Responsable du développement de la marque Isabelle Baines.
- 2008 Workshop Galerie Les Drapiers.
- 2005 - 2006 Création d'accessoires textile Nathan-Baume.
- 2004 - 2005 Isabelle Baines (boutique – atelier – RP).
- 1996 - 2001 Responsable communication Théâtre Varia.
- 1994 - 1996 Attachée de presse Les Brigittines.