

Clémentine Correzzola

1080 Molenbeek St Jean

0032 485749581

clementine.correzzola@yahoo.fr

www.clementine-correzzola.com

Études // Expériences professionnelles

2013 / 2016	Études de bijouterie contemporaine Obtention du diplôme avec très hautes distinctions.	<i>Brussels.BE</i>
2015	Employée chez Belgold.	<i>Brussels.BE</i>
2013 / 2016	Études des techniques d'émaillage grand feu Obtention du diplôme avec hautes distinctions.	<i>Brussels.BE</i>
2014 / 2015	Études des techniques de bases de l'orfèvrerie à l'IKA	<i>Mechelen.BE</i>
2012 / 2015	Études des techniques de fontes à cire perdue	<i>Brussels.BE</i>
2012 / 2013	Études de bijouterie/joaillerie	<i>Brussels.BE</i>
2010	Employé chez Charles Perroud	<i>Lentilly.FR</i>
2009 / 2010	Études de Bijouterie Joaillerie Obtention d'un CAP art & technique de la bijouterie/joaillerie	<i>Lyon.FR</i>
2006 / 2014	Projectionniste de films dans les cinémas CAP (Certificat d'Aptitudes) opérateur projectionniste	<i>FR / BE</i>
2001 / 2002	Études littéraires Arts plastiques	<i>Grenoble.FR</i>

Stages // whorkshops // expositions // concours

2018	“Triennale Européenne du bijou contemporain”	<i>Paris.FR</i> <i>Gustavsberg.Suède</i>
2018	Exposition internationale d'émaux d'art	<i>Limoges.FR</i>
2018	Stage avec Mr Zamora en émail grand feu technique d'émail peint de Limoges , Suisse et au pailons	<i>Limoges.FR</i>
2018	Exposition “Elle luit” au WCC.	<i>Mons.BE</i>

2017	Exposition “Nage libre” au WCC en partenariat avec le musée de la Piscine de Roubaix	<i>Mons.BE</i>
2017	Stage avec Mme Jane Short en émail grand feu technique du champlévé	<i>Chichester.EN</i>
2017	Stage avec Mme Oberlin en émail grand feu technique d'émail peint, au paillon et cloisonné	<i>Paris.FR</i>
2017	“Triennale Européenne du bijou contemporain”	<i>Mons.BE</i>
2017	Stage avec Mme Jessica Turell en émail grand feu appliqué à sec, gravé et au pochoir	<i>Chichester.EN</i>
2017	Exposition “Emaillieurs d'hier, d'aujourd'hui et de demain” organisée par le syndicat des émaillieurs français	<i>Limoges.FR</i>
2017	Bourse pour les jeunes artisans du patrimoine, décernée par la plateforme pour l'éducation et le talent administrée par la Fondation Roi Baudoin	<i>Brussels.BE</i>
2016	Prix “Young and Mad” remis par le MAD	<i>Brussels.BE</i>
2016	Prix «Tremplin» du Ministre-Président de la Fédération Wallonie – Bruxelles (WCC-BE) pour travail de fin d'année en bijouterie contemporaine.	<i>Mons.BE</i>
2015	Exposition «Tremplin» World Crafts Council -BE (WCC).	<i>Mons.BE</i>
2015	Prix Mode And Design (MAD) pour travail de fin d'année en émail grand feu.	<i>Brussel.BE</i>
2014	Whorkshop de ciselure avec Mr Fabrizio ACQUAFRESCA.	<i>Brussels.BE</i>
2010 / 2011	Stage européen (Leonardo da vinci) chez Mr Zoltan SZAMEK Maître artisan bijoutier/joyaillier/graveur.	<i>Budapest, Hongrie</i>